

第 3 学 年 2 組 音 楽 科 略 案

鹿角市立十和田小学校
指導者 甲 森 匡 一

- 1 . 日 時 6 月 2 5 日 (金) 3 校 時 (1 0 : 4 5 ~ 1 1 : 3 0)
- 2 . ね ら い リ コ ー ダ ー の 音 色 や タ ン ギ ン グ 、 息 の 入 れ 方 に 気 を つ け て 、 「 川 は よ ん で い る 」 の 主 旋 律 を 工 夫 し て 演 奏 す る 。
- 3 . 本 時 の 実 際

時 間	学 習 活 動 と 児 童 の 動 き	教 師 の 支 援 及 び 評 価	セ ン タ ー の 先 生 の 支 援	備 考
1 0 : 3 5	1 . 「 川 は よ ん で い る 」 を 全 員 で 歌 う 。 (歌 詞 唱 、 階 名 唱)	曲 う 面 へ す い よ 場 か 援 し る は 浮 支 優 れ て い に く 取 唱 思 う か じ 詞 を よ ら 感 歌 子 う わ が 、 様 歌 や 調 に の て る 。		
1 0 : 4 0	2 . 課 題 を 確 か め る <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 5px auto;">リ コ ー ダ ー の 音 色 や タ ン ギ ン グ や 息 の 入 れ 方 に 気 を つ け て 「 川 は よ ん で い る 」 を き れ い な 音 で え ん そ う し よ</div>	一 な 備 べ よ メ ダ は 準 比 の イ ー で を き 童 の コ う プ 聴 児 て リ そ ー を 、 い な 、 テ 者 で つ い と の 両 と に れ 音 音 、 こ 音 き の い し る い ー ジ を 明 確 に し た		
1 0 : 4 3	3 . 「 川 は よ ん で い る 」 の リ コ ー ダ ー を 全 員 で 吹 く		を 傾 演 つ し 奏 な 、 に ス 合 的 て 点 イ る 体 し 意 パ よ 全 摘 留 下 に 、 指 の ア 員 き を 上 て 全 聴 向 奏 い て	
1 0 : 5 5	4 . 個 人 で 練 習 す る セ ン タ ー の 先 生 の 全 体 的 な ア ド バ イ ス を 聞 き 、 め あ て を も っ て 練 習 す る 。		て ぐ だ さ い 。	
1 1 : 0 3	5 . 個 人 で 発 表 し 、 セ ン タ ー の 先 生 の 一 人 一 人 に 対 す る ア ド バ イ ス を 聞 く 。	ま た 励 め 、 高 め を ほ 欲 を 意 点 を い て 、 よ し い 。	一 、 ア く 人 き に て 一 聞 子 し ち を の を た 奏 れ ス も 演 ぞ イ ど の れ バ 子 人 そ ド だ	
1 1 : 2 5	6 . ま と め る 本 時 の 活 動 を 振 り 返 り 、 次 時 の 活 動 を 確 か め る	ま た ギ け う ン つ そ タ を 出 や 気 を 方 に 音 れ ど い 入 な よ の グ 息 ン て と 工 夫 し て い る 。		