

- 1 単元名 いい音えらんで「木かん楽器の音楽をきこう」
- 2 本時のねらい
フルート・オーボエ・クラリネットの音色の違いに気付くことができる。
- 3 単元計画(全8時・本時8/8)

次・時間		学習内容 (「教材群」・内容)
1次	1	「かりかりわたれ」 ・曲想を味わって、範唱を聴いたり歌ったりする。 ・旋律を階名視唱したり、リコーダーのレの運指を覚えて演奏したりする。
2次	2	「あの雲のように」 ・範唱を聴いたり歌ったりする。 ・楽器を選んで旋律を視奏し、重奏や合奏をする。
3次	4	「おかしなすきなまほう使い」 ・範唱を聴いたり伴奏に合わせて歌ったりする。 ・音の高さや長さの特徴に気付きながら、いろいろな楽器の音を聴き比べる。 ・イメージに合う音の組み合わせを工夫する。 ・作った音を加えて表現全体を工夫してまとめる。
4次	1 本時	「木管楽器の音楽をきこう」 ・3種類の木管楽器の形や奏法の違いなどに気付いたり、それぞれの音色を味わって聴き比べたりする。

4 本時の展開

学習活動	センター指導主事の支援
<ol style="list-style-type: none"> 1. 3種類の楽器の音色を聴き比べ、どんな感じがするか発表する。 (CDは学級で流す) ・(フルート)小鳥の鳴き声みたい。 ・(クラリネット)軽やか ・(オーボエ)草笛みたい、震えた感じ 2. それぞれの楽器の名前、形、奏法について知る。 3. 「使われている楽器当てクイズ」をして、自分が考えた理由を発表する。 (CDは学級で流す) ・フルートの曲 ・クラリネットの曲 ・オーボエの曲 3つまざった曲 4. 感想を発表する。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 2. 1についての賞揚の後、それぞれの楽器について、説明をおねがいします。できれば実物を見せていただければありがたいです。またそれぞれの楽器の奏法を、簡単な原理で説明していただけるとうれしいです。 3. 子どもの回答に対し、賞揚となぜそう考えたのか問いかけをお願いします。その際補足説明があれば助かります。また「3つまざった曲」など、うまく見付かるものでしょうか。もし見付かったら教えていただきたいです。 4. 学級で3人位聞いた後、子どもの様子や気付き、態度についての賞揚をお願いします。