インターネットⅣ授業 1 · 2年音楽科学習指導案 授業日:平成17年9月30日(金)11:35~12:20

1. 単元名 リズムにのってあそぼう 「山のポルカ」

2.ねらい 1年:楽器の組み合わせを工夫して、リズム伴奏をすることができる。 2年:拍のリズムに乗って旋律を鍵盤ハーモニカで演奏することができる。

3.本時の実際

教師の支援 センターの支援	2年:学習活動と子どもの動き	時間	時間	1年:学習活動と子どもの動き	教師の支援 センターの支援
手拍子を打ちながら歌うようにする。	1 .「山のポルカ」を楽しく歌う。	11:35	11:35	1「山のポルカ」を楽しく歌う。.	手拍子を打ちながら歌うように する。
本時のめあてを板書する。	2.本時のめあてを確かめる。	直接	古垶	2 . 本時のめあてを確かめる。	9 D.
本時のののでで4次目する。	「山のポルカ」を鍵盤ハーモ ニカで吹こう。		5分	「山のポルカ」のリズム伴奏を ししよう。	本時のめあてを板書する。
		3),	2 /1	0 % 0 %	
最初は教師との分担唱やリレー唱し、	 2 . 旋律の階名暗唱をする。	11:40	11:40	│ 2.リズム譜(タン・ウ等)を見て│	リズム譜を準備する。
徐々にできるフレーズを増やしてい くようにする。		直接		リズム唱をする。	リズムに乗ってできるよう児童
			10分	3 . バッテリーリズムを打ちながら 歌う。	の様子を見ながらアドバイスを する。
第3指のポジションが、ソからシへ 移動することを経験させる。	3.鍵盤ハーモニカで旋律を演奏 する。			4.二人一組で打楽器の組み合わせ や終わり方を工夫する。)	組み合わせを工夫するために、 打楽器を数種類用意する。
	フレーズごとに演奏する。		T V	・カスタネット・タンバリン	児童の様子を見ながらアドバイ
	全曲通して演奏する。。	20 分	20 分	・鈴 ・クラベス	スをする。 ・楽器の音色
					・音の強弱
歌とリズム伴奏と鍵盤のバランスを 考える。	4 . 合奏を楽しむ。	12:20 直接	12:20 直接	5,合奏を楽しむ。	児童の合奏について講評や助言 をする。
児童の合奏について講評や助言をす る。			10 分		

指導者 山田小 石井 真理