

1. 日時 2月6日（月）10：45～11：30（3校時）
2. 本時のねらい：色あいに気をつけながら、一版多色版画の刷りを行うことができる。
3. 本時の実際

| 時 間 | 学 習 活 動 と 児 童 の 動 き | 教 師 お う の 支 援 及 び 評 価 | セ ン タ ー の 先 生 の 支 援 | 備 考 |
|-------|--|---------------------------------------|------------------------|---------------------|
| 9：35 | 1. 学習のめあてをつかむ。 <div>校舎の部分の刷りをしよう。</div> | | | 絵の具、パレット、洗筆用ガー、黒紙、木 |
| 9：40 | 2. 校舎の彩色のポイントの説明をする。 | | 校舎の彩色のポイント、手刷り説明板 | |
| 9：45 | 3. 校舎の部分の刷りの作業をする。 | <div>校舎の彩色の工夫を表現できたか。（作品・作業の観察）</div> | 5年生児童（2名）、6年生児童（2名）の助言 | 教材装たみ前品、見せ |
| 10：15 | 4. 振り返りをし、次回のめあてを確認する。 | ・ 次回は、校舎の上部の部分を刷ることを伝える。 | 作業の様子、できばえを確認する。 | |

- 疑問点 1. 刷りの1時間目ということで、どの部分から始めたらいいのか。（校舎、空、花びらや葉っぱの順に考えたが。）
2. 本時の流れと時間配分。特に時間的に、30分程度の作業で、どこまでの刷りをねらったよいものか。
3. 版木に色を置く際のポイントは何か。