

第4学年 図画工作科学習指導略案

指導者 黒政 東彦

1. 題材名 組み合わせて描いてみよう

2. ねらい

- 人物や風景などを進んで描いてみようとする。(関心・意欲・態度)
- 描いた人物や風景を組み合わせ豊かな表現を広げることができる。(発想や構想の能力)
- 表現したいイメージに合わせて組み合わせを工夫することができる。(創造的な技能)
- 友達の描き方や表現のおもしろさに気づき、そのよさを楽しむことができる。(鑑賞の能力)

3. 本時の展開 (1・2/4)

児童数 男子10名 女子13名 計23名

- ・人物や風景の描き方を知り、進んで表現することができる。

学習活動	センター指導主事の支援
1. 本時の課題をつかむ (5分) 人物や風景の描き方知り、様々な表現 をしてみよう	
2. 人物や風景を描く ○様々なポーズの人物 ・立っている人 ・座っている人 ・走っている人・・・ ○風景 ・身近な風景 ・想像上の風景・・・	○人物、風景の描き方の ワンポイントアドバイス ・描き方のアドバイス (タブレット等で具体的に) ・描いた先品へのコメント ・ここをこうすればもっとよくなる、という 意欲付けも含めたアドバイス ・描き方の基本 ・子どもの質問への回答
3. できあがった作品を発表し合う ・気を付けたポイント ・工夫	・子どもたちの発表内容についての質問など ・全体、個々へのアドバイス
4. 学習を振り返る ○総合教育センターの先生のお話を聞く ・学習を行って気付いた点など	・子どもたちの学習の様子、作品などにコメントをいただけるとありがたいです。