

6 本時の実際 (3 / 12)

(1) ねらい

- 乗法の性質を用いて整数の計算に帰着させ、1 / 10 の位までの小数どうしをかける計算のしかたを考えている。(数学的な考え方)
- 1 / 10 の位までの小数どうしをかける計算ができる。

(表現・処理)

(2) 学習過程

過程	形態	時間	学習活動と予想される児童の反応	○学習への支援	評価
つかむ	全	5	1 本時の問題を把握し、立式する。 1 mの重さが2.3 kgのパイプがあります。このパイプ2.8 mの重さは何kgですか。 ・○○のいくつ分(2.8 m分)と同じことだからかけ算になりそう。 ・小数と小数をかけるかけ算になるけど、どうやって計算するんだろう？	○センターの先生からの挑戦状として問題を提示し、意欲を高める。 ○およその数で答えの見当をつけたり、戸惑いを発言することで、本時の課題が既習内容と違い、被乗数・乗数のどちらも小数であることを焦点化する。	
	全	2	2 本時の課題を確認する。 小数×小数のかけ算はどのように計算すればよいのか。	○数直線図、式、筆算などの方法選択により、個々の考えを表現しやすくするとともに、計算のしかたの意味づけを深められるようにする。	
とりくむ	個	7	3 自力解決をし、自分の考えをもつ。 A $\begin{array}{r} 2.3 \\ \times 2.8 \\ \hline 184 \\ 46 \\ \hline 6.44 \end{array}$ 形式的なもので理由は書けていない。 B $23 \times 28 = 644$ $2.3 \times 2.8 = 6.44$ (2つの式の関係は書けていない) C $\begin{array}{r} 2.3 \\ \times 2.8 \\ \hline 184 \\ 46 \\ \hline 6.44 \end{array}$ 小数のたし算・ひき算と同様に位を揃えて、小数点を揃えて打っている。 D 小数×整数または整数×小数の計算をして、さらに1 / 10 をすることで6.44と答えを出す。 E A、Bで理由も書けている。	○個々の考えを話し合いで生かすために、座席表に考えを記録する。 ○A・Bの児童には、整数の計算にするためにどうしたか、小数点の位置をどうやって決めたか付箋で問いかける。 ○Dの児童には、既習事項を生かしているよさを認め、もっと簡潔なやり方はできないかゆさぶりをかける。 ○Eの児童には、数直線図や答えの見当から積の妥当性について確かめるように促す。	
	全	14	4 計算のしかたについて考えを出し合う。 C 筆算にしたときに位が揃っているからたし算やひき算と同じように計算すればいいのかなあ。 A 小数が2つだから小数点を2つずら B せばいいんじゃないかな。 D 今までの計算のやり方を生かすために一方の小数を10倍したから、出た積を1 / 10すれば本当の答えになる。 E 整数どうしの計算に直すために10倍を2回しているから本当の答えの100倍になっている。最後に1 / 100にすると正しい積になる。 → 答えの見当と比べて確認する。	○乗法の性質を用いて整数の計算に帰着させ、1 / 10 の位までの小数どうしをかける計算のしかたを考えている。(観察・ノート) ○他者説明によって話し合いを進め、考えを比べ合いできるようにする。 ○小数点の位置がなぜ6と4の間に決まるのか補助発問をする。 ○出された考え方の共通点を見つける時間を確保する。 (10倍 → 1 / 10 , 100倍 → 1 / 100) ○話し合いからキーワードを絞り、板書していく。それを用いて、聞き学んだことをペア対話で情報交換する。 ○自分たちでまとめたという達成感を味わえるよう、児童の言葉でまとめるようにする。 ○センターの先生から、称揚やまとめの補助をしてもらう。その後、「挑戦状その2」として、定着問題を出題してもらう。早くクリアした児童は、次時の内容も含む発展問題に取り組む。	
ふかめる	全	2	5 話し合ったことを基に、課題を受けて、本時の学習内容をまとめる。 $\begin{array}{rcl} 2.3 & \times & 2.8 = 6.44 \\ 10\text{倍}\downarrow & & \downarrow 10\text{倍} \quad \uparrow \div 100 \\ 23 & \times & 28 = 644 \end{array}$		
まとめる	全	2			
ふりかえる	個	12	6 定着問題に取り組む。		
	個	3	7 振り返りをする。 ・小数点の位置を決める仕組みがしっかり分かった。 ・○○さんの説明のおかげで分かった。	1 / 10 の位までの小数どうしをかける計算ができる。(観察・プリント) ○振り返りの視点を示す。	

